```
******************************************************************************************** 
* Aerosmith : What Could Have Been Love (*)
mesure \(=4 / 4\), tempo \(=138\), subdivision \((-)=\) croche
suggestions de réglage :
micro \(=50 \%\) manche / 50\% chevalet
\(\mathrm{EQ}=100 \%\) bass / 50\% mid / 50\% treble
```


couplet a :

refrain b


## légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original

 : $\mathrm{Nx}: \mid=$ répéter N fois le passage entre |: et :|