
 * Alain Souchon : Dandy (**) *

 *** www.ilovetabs.com ***

mesure = 4/4, tempo = 117, subdivision (-) = croche
 suggestions de réglage :
 micro = 100% chevalet
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

intro :

	:2x	:	:2x	:
G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	6-----	-----
A	-----	8-----	-----6-----	8-----4-----6-----
E	-----	-----	-----	-----

couplet a :

	:3x	:	:	:3x	:	:	-----A8-----	-----A-----	-----B-----
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	6-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----A-----	-----
A	8-----	6-----	8-----	6-----6-----	8-----	6-----	8-8-8-8-8	8-----8-----	-----6-----
E	-----88-----	-----66-----	-----88-----	-----66-----	-----88-----	-----66-----	-----	-----	-----

couplet b :

	:3x	:	:	:3x	:	:	-----
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	8-----	6-----	8-----	6-----	8-----	6-----	-----
E	-----88-----	-----66-----	-----88-----	-----66-8-----	-----88-----	-----66-----	1-----11111111

refrain a :

	:3x	:	:	:	:	:	-----A-----	-----A8-----	-----A-D-----	6-----8-----
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	1-----	4-----	1-----	11111/-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----22-----	-----44-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

couplet b

refrain b :

	:2x	:	:	:	:	:	-----A8-----	-----6-----	-----8-----
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	6-----	-----8-----	-----86-----	-----
A	1-----	4-----	1-----	4-4-4-4-	-----36-----	6-----6-----	4-----	6-6-6-6-	-----
E	-----22-----	-----44-----	-----22-----	-----	4-4-4-4-	-----	-----	-----	-----

	-----5-----	-----6-----	-----	-----	-----	:4x	:	:4x	:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----35-----	-----6-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----6-----	4-----4-----	6-6-6-\	-----	-----	-----	-----	8-----	6-----
E	4-4-4-4-	-----	-----	1-1-1-1-	-----	+	-----	-----88-----	-----66-----

couplet c :

	:3x	:	:2x	:
G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----6-----
A	8-----	6-----	8-----	4-4-4-4-6-66-
E	-----88-----	-----66-----	-----11-3-----	4-----4-----

finale :

	:8x	:	:	>	:
G	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----
A	1-----	431-----	1-----	431-----	1-----431-----
E	-----22-2	-----4-4-4	-----22-2	-----4-4-4	-----22-2-----4-4-4

=====

légende : (**) = arrangement inspiré de la ligne de basse originale

+ = étouffer la corde (stopper le son)

A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...

|:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

\ = glissé (slide) vers le bas

/ = glissé (slide) vers le haut

> = en diminuant le volume

=====