

```
mesure = 4/4, tempo = 78, subdivision (-) = double-croche
suggestions de réglage :
    micro = 100% manche
    EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble
```

intro :

| $\begin{gathered} \text { intro }: ~ \\ \mid: 10 x \end{gathered}$ |  |
| :---: | :---: |
| G |  |
| D |  |
| A |  |
| E |  |


couplet b :

refrain :


couplet b
refrain
pont b :

couplet d :

couplet b


légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original

+ = étouffer la corde (stopper le son)
|:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|


