mesure = 4/4, tempo = 88, subdivision (-) = double-croche suggestions de réglage :
micro $=100 \%$ manche
$E Q=100 \%$ bass / 50\% mid / 50\% treble
intro :
 refrain :


## couplet :


refrain
couplet

## finale :




légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son) $A=$ frette $10, B=$ frette $11, C=f r e t t e 12$, etc.. $|: N x:|=$ répéter $N$ fois le passage entre |: et :| \ = glissé (slide) vers le bas $\mathrm{H}=$ Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H )

