*** www.ilovetabs.com ***

mesure = 4/4, tempo = 154, subdivision (-) = croche
suggestions de réglage :
 micro = 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

couplet :

G	 				 	
						77-7-5
E	 	5+-9-	9-	7+	 3+-7-	7-

couplet

refrain a :										
G	7									
D	7-					97				
Α	5+	55			5+	9-75-				
Е		2-3-0	5+-4-	3		7				

couplet

refrain b : G |----7 | _____| _____ D |-----7- |-----_____ _____ |-----|97-----_____ _____ _____ A 5---+--- 55------_____ _____ 5-----|-----| _____ ----- 5---+-------9-75-----7

pont :

Ĝ									
D							, ,	75	
Α	75	77-7-57-	97	99-9-79-	A9	AA-A	7_	7	
Ε	7_		9-		A-	A		5-575	

G										
Б				11	1	55	7_7_7_7_	5-5-5-5-	1 1 1 1 1 1	
ע ז				44	4	55	, , _ , _ , _ , _ , _	3-3-3-3-	4-4-4-4-	7-7
A	5	//-+	4-		5-					/-/
Ε	07-			2-02-	3	3-03-				5\

G				 			
D				 		3	
Α			55+	 			
Е	11-			 11-			

ī.

couplet x2

refrain : couplet

finale :

	: 3x		:			
G	7				 	
D	7-				 	
Ε		2-3-0	5+-4-	3	 	

légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
|:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
\ = glissé (slide) vers le bas