
*** www.ilovetabs.com ***				
<pre>mesure = 4/4, tempo = 88, subdivision (-) = double-croche suggestions de réglage : micro = 100% manche EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble</pre>				
partie a :				
:3x : GB-+ 9-+	8-+	9-+		
D 9-+	9-+			
		2		
partie b : G	I	14	I	
D4-4-+4 2-2-+2-2-1	4-4-+4	2-2-+2-2	-	
A 2-2-+24- E				
partie c :				
G				
A 2-2-+24-	2-2-+2	2	44-6	77-9
-1				
partie d : G			-	
D4-4-+4 2-2-+2-2-1 A 2-2-+24-	2-2-+2	2	-	
E				
G				
A 2-2-+24- E4-	2-2-+-24	2	-	
			I	
partie e : G				
D4-4-+4 2-2-+2-2-+ A 2-2-+224-				
E				
partie f : G B-+ 9-+	B_+	9-+	l	
	9-+		-	
partie c				
partie g :				
G	4-4-+4	2-2-+2-2	-	
A 2-2-+24-	2-2-+2	2	-	
-1 1	 	1	l	
G D4-4-+4 2-2-+2-2-1			-	
A 2-2-+224- E	2-2-+-24			
G				
D	4-4-+4	2-3-	-	
E2-2-+2 4-4-+24-4-+4		4-4-+24-4		
G			-	
	4-4-+4		-	
E 2-2-+2 4-4-+244-	2-2-+2	4-49\+		
partie a partie e				
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original				
$\begin{array}{r} \text{(i)} \\ + & \text{(i)} \\ \text$				
:Nx : $ $ = répéter N fois le passage entre $:$ et : $ $				
\ = glissé (slide) vers le bas H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)				