

```

*****
*                               Bruno Pelletier : Le Temps des Cathédrales (**)                               *
*****
*** www.ilovetabs.com ***

```

mesure = 4/4, tempo = 75, subdivision (-) = croche  
suggestions de réglage :  
micro = 100% manche  
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

partie a :

```

:9x :
G |-----|-----|
D |-----|-----|
A |-----|-----|
E |+------|-----|

```

partie b :

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A | 8-----| 6-----| 5-----| 3-----3/| 8-----| 6-----| 5-----| 3-----|
E |---6---|---4---|---3---|-----|---6---|---4---|---3---|-----|

```

partie c :

```

G |-----|-----|-----|-----|
D | A-----| 8-----| 6---3---| 5-----|
A |---8---|---6---|-----|---3---|
E |-----|-----|-----|-----|

```

```

G |---A---|-----|-----|-----|-----|
D | A-----| 8-----| 6---3---| 5-----|-----|
A |-----|---6---|-----|---3---|-----+-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|

```

partie b

partie d :

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----| 5-----| 3-----| 2-----|-----|
A |-----|---3---|---1---|---0---| 5-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----| 3-----| 2-----|-----|-----|
A |---3---|---1---|---0---| 5-----| 7-----|
E | 3-----|-----|-----|-----|-----|

```

partie e :

```

G |-----|-----|-----|-----|
D |-----| 5-----| 4-----| 2-----|
A | 0---5---|---3---|---2---|-----|
E |-----|-----|-----|-----|

```

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----| 5-----| 4-----| 2---2---|-----|-----|
A | 0---5---|---3---|---2---|---2---| 0---2---|-----|
E |-----|-----|-----|-----| 0-----|-----|

```

```

=====
légende : (**) = arrangement inspiré de la ligne de basse originale
+ = étouffer la corde (stopper le son)
A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
|:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
/ = glissé (slide) vers le haut
=====

```