

```

*****
*                               Coldplay : Paradise (**)                               *
*****
*** www.ilovetabs.com ***

```

mesure = 4/4, tempo = 140, subdivision (-) = croche  
suggestions de réglage :  
micro = 50% manche / 50% chevalet  
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

couplet a :

```

:19x :
G |-----|
D |-----|
A |-----P
E |-----65

```

refrain a :

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----H 3--3--2- -22-+---|-----|-----H 3--3--|-----|
A |-----H- -35- -H- -P- -H- -35- -H3- -33-+--P
E |3--3356- -66-+---|---35- -65|3--3356- -66-+---|---35- -65|

```

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----H 3--3--2- -22-+---|-----|-----H 3--3--|-----|
A |-----H- -35- -H- -P- -H- -35- -H3- -33-+--
E |3--3356- -66-+---|---35- -65|3--3356- -66-+---|---35- -65|

```

couplet b :

```

:24x :
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----|6-----5-|-----|5-----3-|-----|

```

```

:13x :
G |-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|
A |-----5-|-----|5-----3-|-----|+-----P
E |6-----|-----|-----|-----|-----65

```

refrain a  
couplet a

refrain b :

```

:3x :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----H 3--3--2- -22-+---|-----|-----H 3--3--|-----|
A |-----H- -35- -H- -P- -H- -35- -H3- -33-+--P
E |3--3356- -66-+---|---35- -65|3--3356- -66-+---|---35- -65|

```

```

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----H 3--3--2- -22-+---|-----|-----H 3--3--|-----|
A |-----H- -35- -H- -P- -H- -35- -H3- -33-+--
E |3--3356- -66-+---|---35- -65|3--3356- -66-+---|---35- -65|

```

finale :

```

:12x :
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

```

=====
légende : (**) = arrangement inspiré de la ligne de basse originale
+ = étouffer la corde (stopper le son)
|:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)
=====

```