

<pre>mesure = 4/4, tempo = 152, subdivision (-) = croche suggestions de réglage : micro = 100% chevalet EO = 50% bass / 50% mid / 50% treble</pre>
intro :
G
A
couplet a :
G
D 1 3
E 43 43 43 1
G
D3 1-1-1-+
$ \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ - \\ - \\ - \\ - \\ - \\ - \\ - \\ - \\$
pont : G
D 3 3 3 3 3 3
E
couplet b : G
D
E 1+- 4-4++ +- 1-1++- 1++- 4-4++- 4- 1-1++-
G
A 31
refrain a pont
couplet c :
G
$ \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $
g
D 10 3 A 3
E 43 1
refrain a pont 3
$ \begin{bmatrix} 2 \\0 \\3 \\3 \\3 \\3 \\3 \\3 \\3 \\3 \\3 \\1 \\$
$\begin{array}{c} 1 \\ 2 \\$
couplet d : 3
5)
$\begin{bmatrix} 1 \\3 \\ 4 \\4 \\4 \\ 3 \\ 1 \\1 \\1 \\ 1 \\1 \\ 4 \\4 \\4 \\4 \\ 1 \\4 \\4 \\4 \\ 1 \\$
g :2x 2
$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 $
finale : 3
5 3-3 1-101 1-1-1
E 1 - 34 - 4 - 4 13 - 1 - 1 3 4 - 4 + 3 - 3 1 1 - 4 1 1
G
A
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son)
:Nx: = répéter N fois le passage entre : et : :2x 1 : 2 = le fois, jouer 1, 2e fois, jouer 2
. 2A I . 2 - IE LOIS, JOUEL I, 2E LOIS, JOUEL 2