```
mesure = 4/4, tempo = 88, subdivision (-) = croche
```

suggestions de réglage :
micro $=50 \%$ manche / 50\% chevalet
$\mathrm{EQ}=100 \%$ bass / 50\% mid / 50\% treble
intro :



## partie b :




## partie a <br> partie b <br> partie a


partie b
partie a
finale :



[^0]
[^0]:     légende : $(* *)=$ arrangement inspiré de la ligne de basse originale $|: N x:|=$ répéter $N$ fois le passage entre |: et :|

