

```

*****
*                               *
*      Jungle : Keep Moving (*)  *
*                               *
*****
*** www.ilovetabs.com ***

```

mesure = 4/4, tempo = 112, subdivision (-) = double-croche  
suggestions de réglage :  
micro = 50% manche / 50% chevalet  
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

```

intro :
G | :8x |
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

```

partie a :
G |-----|-----|-----|---6+---8+---|
D |-----|---A+---A+---|-----|-----|
A | 8-----68+---8- |-----|-----| 4-----4-6-----6- |
E |---8-----| 8-----8-8-----8- | 6---4---6+---6- |-----|

```

```

partie b :
G |-----|-----|-----|---8+---6+---8- |
D |-----|---A+---A+---|-----|-----|
A | 8-----68+---8- |-----| 4+---4- |-----8-----|
E |---8-----| 8-----8-8-----8- | 9---46-----| 6-----6-----|

```

partie a

```

partie c :
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|---A+---A+---|-----|-----|
A | 8-----68+---8- |-----| 4+---4- |-----+-----|
E |---8-----| 8-----8-8-----8- | 9---46-----|-----|

```

partie a

```

partie d :
G |-----|-----|-----|---8+---|
D |-----|---A+---A+---|-----|-----|
A | 8-----68+---8- |-----| 4+---4- |-----|
E |---8-----| 8-----8-8-----8- | 9---46-----| 6-----|

```

```

pont a :
G |-----|---6+---8+---|-----|---6+---8+---|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----1+-----| 4-----4-6-----6- | 8-----68+-----| 4-----4-6-----6- |
E | 6---1-4-----6- |-----|---8-----6- | 4-----4-6-----6- |

```

```

G |-----|---6+---8+---|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----1+-----| 4-----4-6-----6- | 8-----68+-----|-----|
E | 6---1-4-----6- |-----|---8-----|-----|

```

partie a  
partie c

```

pont b :
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|---3+---3+---|-----|-----|
A |-----B\---|-----| 1---+---11+-----| 1-3-1---1+-1---|
E | 2---+---22+---| 1-----1-1-----4- |-----4- |

```

```

G |-----|---3+---3+---|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----| 1---+---11+-----|-----|
E | 2---+---22+---2---| 1-----1-1-----4- |-----|

```

```

intro
partie d
G |-----|-----|-----|---8+---6+---|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 8-----68+---| 8---6+---6---8+---| 4+---44+-----| 8-----8-----6- |
E |---8-----|-----8-----6- |-----4- | 6-----6-----|

```

partie d  
partie a  
partie b  
partie a

```

finale :
G | :5x |-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----| 8-6-----8-6-----|
A | 8-----8-----| 8-6-----8-6-----|-----4-6-----| 8-----8-----|
E |-----8-----|-----8-----8- | 6-----4-6-----|-----|

```

```

=====
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
+ = étouffer la corde (stopper le son)
A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
|:Nx:| = répéter N fois le passage entre |: et :|
\ = glissé (slide) vers le bas
=====

```