mesure $=4 / 4$, tempo $=124$, subdivision (-) = croche suggestions de réglage : micro $=50 \%$ manche $/ 50 \%$ chevalet $\mathrm{EQ}=100 \%$ bass / 50\% mid / 50\% treble
partie a :

couplet :




## refrain


refrain $x 5$ en diminuant le volume

| légende | $\begin{aligned} & (* *)=\text { arrangement inspiré de la ligne de basse original } \\ & +=\text { étouffer la corde (stopper le son) } \\ & \text { A frette lo, B }=\text { frette 11, C }=\text { frette } 12 \text {, etc... } \\ & \mid: N x \text { N }=\text { répéter N fois le passage entre \|: et :\| } \\ & \mid=\text { glissé (slide) vers le bas } \\ & H=\text { Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H) } \end{aligned}$ |
| :---: | :---: |

