

\*\*\*\*\*  
 \* Khruangbin : Connaissais de Face \*  
 \*\*\*\*\*  
 \*\*\* www.ilovetabs.com \*\*\*

mesure = 6/8, tempo = 110, subdivision (-) = croche  
 suggestions de réglage :  
 micro = 100% manche  
 EQ = 100% bass / 0% mid / 50% treble

intro :

G	-----
D	-----
A	+-----
E	-----

partie a :

G	-----	-----	-----A	+--8+A-	-----	-----	-----	-----
D	-----8	+--8+--	-----A-	-A---A	-----A	+--8+A-	-----8	+--6+8-
A	-----8-	-8--67	8--+-	-----	-----A-	-A---A	-----8-	-8--8
E	6--+-	-----	-----	-----	8--+-	-----	6--+-	-----

partie a x11

partie b :

G	-----	-----	-----A	+--8+A-	-----	-----	-----	-----
D	-----8	+--8+--	-----A-	-A---A	-----A	+--8+A-	-----8	+--6+8+
A	-----8-	-8--67	8--+-	-----	-----A-	-A---A	-----8-	-8--8
E	6--+-	-----	-----	-----	8--+-	-----	6--+-	-----

partie c :

G	:2x	-----	-----	:	:2x	-----	:	:2x	-----	:
D	-----	-----	A-8--A	-8--8-	-----	-----	A-8--A	-8--8-	-----	-----
A	8-6--8	-6--6-	-----A-	-----A-	8-6--8	-6--6-	-----A-	-----A-	-----	-----
E	-----8-	-----8-	-----	-----	-----8-	-----8-	-----	-----	-----	-----

partie a x3

partie b

partie d :

G	-----	-----	-----	-----
D	-8A+-8	A+---	-----	-----
A	A---A-	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

partie d x15

finale :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

=====

légende : + = étouffer la corde (stopper le son)  
 A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...  
 |:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====