mesure $=4 / 4$, tempo $=86$, subdivision (-) $=$ croche suggestions de réglage : micro $=50 \%$ manche $/ 50 \%$ chevalet $\mathrm{EQ}=100 \% \mathrm{bass} / 50 \% \mathrm{mid} / 50 \%$ treble
couplet a :



couplet b :



couplet c :

finale :

|  | : 4 x |  |  |  |  |  | > |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| G |  | --02---- |  | --02---- | ---- |  |  |  |
| D | 0023---- | 33------ | 0023---- | 33------ | 0023---- | -------- | 0000---- | ----- |
| A | ----1111 | ----3333 | ----1111 | ----3333 | ----1111 | ----3333 | ----1111 | ----3333 |
| E |  |  |  |  |  | 1111--- |  | 1111-- |


légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son)
$|: N x:|=$ répéter $N$ fois le passage entre |: et :| $>=$ en diminuant le volume

