

```

*****
*                               Lost Frequencies : Reality (*)                               *
*****
*** www.ilovetabs.com ***

```

mesure = 4/4, tempo = 122, subdivision (-) = double-croche
 suggestions de réglage :
 micro = 100% manche
 EQ = 100% bass / 0% mid / 50% treble

intro :

```

|:3x      :|
G|-----:|-----|
D|-----:|-----|
A|-----:|-----|
E|-----:|-----5-5-7---|

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----9-+-----|-----/7-+-----|
A|7---+--77-----|4---+--4-4-4-+---|-----|
E|-----4---+--4-4-4-+--7-|-----|-----|

```

couplet :

```

|:8x      :|
G|-----:|
D|-----:|
A|-----:|
E|-----:|

```

couplet

refrain :

```

G|-----|-----|-----|-----7-7-+---|
D|-----6-|-----|-----|-----7-7-+---|
A|7---+--7-7-7-+---|4---+--4-4-4-+---|-----|
E|-----4---+--4-4-4-+--7-|-----0-|5---+---|

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----9-+-----|-----/7-+-----|
A|7---+--77-----|4---+--4-4-4-+---|-----|
E|-----4---+--4-4-4-+--7-|-----|-----|

```

refrain x2

couplet

pont :

```

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----6-|-----|-----/7-+-----|
A|7---+--7-7-7-+---|4---+--4-4-4-+---|-----|
E|-----4---+--4-4-4-+--7-|-----|-----|

```

refrain x2

finale :

```

|:4x      :|
G|-----:|
D|-----:|
A|-----:|
E|-----:|

```

```

=====
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
          + = étouffer la corde (stopper le son)
          |:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
          / = glissé (slide) vers le haut
=====

```