
 * Louis Bertignac : Ces Idées là (*) *

 *** www.ilovetabs.com ***

mesure = 2/4, tempo = 67, subdivision (-) = double-croche
 suggestions de réglage :
 micro = 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

intro :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----4-	5-----	7-----	-----	-----4-	5-----
A	5-----	7-----	-----	-----	5-----	7-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	5-5-----

couplet :

:2x								:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	7-----	-----	5-----	-----	5-----	-----5-----	
A	5-----	-----	-----	5-----	4-----	-----	7-----	
E	-----	7-----	-----	-----	-----	-----	-----	

refrain :

:2x								:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	-----	7-----	-----	-----9-----	-----	-----	
A	5-----	5-----	-----	7-----	7-----	-----	-----	
E	-----	-----	5-----	-----	-----	3-----	5-5-----	

intro
 couplet
 refrain
 intro x2

finale :

:2x								:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	-----	7-----	-----	-----	5-----	7-----	
A	5-----	-----	-----	7-----	-----	-----	-----	
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	

:4x								:	-----	-----
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----
D	-----	-----4-	5-----	-----	-----4-	5-----	7-----		-----	-----
A	5-----5-	7-----	-----	5-----5-	7-----	-----	-----		5-----	-----
E	-----	-----	5-----	-----	-----	-----	-----		-----	-----

légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
 |:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|