

```

*****
*                               M (Matthieu Chedid) : Au lieu du crime (*)                               *
*****
*** www.ilovetabs.com ***

```

mesure = 4/4, tempo = 137, subdivision (-) = croche
 suggestions de réglage :
 micro = 100% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

intro :

G	:23x	:	:8x	:
D	-----		-----	
A	-----		-----13--+-	
E	-----		-----3-----	

couplet a :

G	:4x				:
D	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-	
A	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----	
E	-----3-----	-----	-----	-----	

refrain a :

G	:2x				:
D	-----	-----24--+-	-----46--+-	-----35--+-	
A	-----13--+-	-----4-----	-----6-----	-----5-----	
E	-----3-----	-----	-----	-----	

pont :

G	-----
D	-----35+-35
A	-----5-----5-----
E	-----

couplet b :

G	:2x				:
D	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-	
A	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----	
E	-----3-----	-----	-----	-----	

G	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-
D	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-
A	-----13--+-	-----5-----	-----8-----8-----	-----6-----	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----
E	-----3-----	-----	-----	-----	-----3-----	-----	-----	-----

refrain a
 pont x2

couplet c :

G	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46+-46
D	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68+-68	-----46+-46
A	-----13--+-	-----5-----	-----8-----8-----	-----6-----	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----
E	-----3-----	-----	-----	-----	-----3-----	-----	-----	-----

G	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46+-46
D	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46--+-	-----	-----35--+-	-----68--+-	-----46+-46
A	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----	-----13--+-	-----5-----	-----8-----	-----6-----
E	-----3-----	-----	-----	-----	-----3-----	-----	-----	-----

refrain a

refrain b :

G	-----	-----24--+-	-----46--+-	-----35+-35	-----	-----24--+-	-----46--+-	-----35--+-	-----35--+-
D	-----	-----24--+-	-----46--+-	-----35+-35	-----	-----24--+-	-----46--+-	-----35--+-	-----35--+-
A	-----13--+-	-----4-----	-----6-----	-----5-----5-----	-----13--+-	-----4-----	-----6-----	-----5-----	-----5-----
E	-----3-----	-----	-----	-----	-----3-----	-----	-----	-----	-----

finale :

G	:2x				:					
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	3-----	-----	-----	-----	-----	3-3-----	3-3-----	3-3-----	3-----	-----
E	-----	3-----	6-----	4-----	3-----	-----	-----	-----3	-----	-----

=====
 légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 |:Nx |: = répéter N fois le passage entre |: et :|
 =====