```
Marc Lavoine : Toi mon amour (*)
******************
               *** www.ilovetabs.com ***
mesure = 4/4, tempo = 97, subdivision (-) = croche
suggestions de réglage :
  micro = 100% manche
  EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble
G | -----
D
Α
couplet a :
G | ------|
D ------
A | 5-+55-+0 | 5-+55-+- | ------ | 3-+30+0- | 5-+55-+- | 5-+50-30
E |-----| ----- | 3-+33-+- | ------ | ------
refrain a :
-----0 | 1-+11-+- | ------ | 3-+-3--- | ------0 | 1-+11-+- | ------- | 3---1-3-
A
E | 3-+313-- | ------ | ------ | ------ | ------ | 3-+33--- | ------ | ------- | ------
couplet b :
G | ------ | ------ | ------ | ------
D ------
A | 5-+55-+0 | 5-+55--- | ------ | 3-+30+0- | 5-+55-+0 | 5-+5-H--
E | ----- | ----1 | 3-+33-+3 | ----- | ----35-5
refrain a
couplet c:
G ----
A | 5-+55-+0 | 5-+553-- | ----- | 3-+30+0- | 5-+55-+0 | 5-+----
E | ------ | ----- | 3-+33-+3 | ------ | ------ | ------
refrain a
refrain b
G | ----- | ----- | ----- | 2---
D ----- 3-+333+- --2--2-
finale:
G
 -----|-----|------
                          -----|----7---
D
A | 5-+55-+0 | 5-+55--- | ------ | 3-+30+0- | 5-+55-+0 | 5-+5----
E | ----- | ----- | 3-+33-+3 | ----- | -----
_____
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
       + = étouffer la corde (stopper le son)
      |:Nx : | = répéter N fois le passage entre |: et : |
      H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
      > = en diminuant le volume
```