```
*******************************************************************************
```

mesure $=4 / 4$, tempo $=80$, subdivision (-) $=$ double-croche

```
suggestions de réglage :
    micro \(=50 \%\) manche / 50\% chevalet
    \(\mathrm{EQ}=0 \%\) bass / 100\% mid / 0\% treble
intro :

couplet :
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline & \[
: 2 x
\] \\
\hline G & \\
\hline D & 4---4---4---4--- \\
\hline A & --4---4---4---4- \\
\hline & \\
\hline
\end{tabular}

couplet
pont a :

\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline G
D
A
E &  &  \\
\hline G & & \\
\hline D & & \\
\hline A & - & 444-4---444-4--- \\
\hline E & \(2-2-2---222-2--\) & \\
\hline
\end{tabular}



\section*{couplet \\ pont a}
refrain


légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son) \(|: N x:|=\) répéter \(N\) fois le passage entre \(\mid:\) et \(: \mid\)
\(================================================================================1\)```

