
 * Robbie Williams : Angels (**) *

 *** www.ilovetabs.com ***

mesure = 4/4, tempo = 75, subdivision (-) = double-croche
 suggestions de réglage :
 micro = 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

couplet a :

G	:19x	:
D	-----	
A	-----	
E	-----	

refrain a :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	2-----2-----	4-----4-----	5-----05-5-----	0-----0-2-4----
E	-----2-----	-----4-----	-----05-5-----	-----0-2-4----

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	2-----2-----	4-----4-----	5-----05-5-----	4-----4-4-----
E	-----2-----	-----4-----	-----05-5-----	-----4-4-----

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	5-----4-----	-----	-----
E	2-----	-----	0-----	-----

couplet b :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	2-----	-----2-----	-----
A	-----2-----	-----2-----	0-----0-----	2-----2-2-----
E	0-----0-0-----	-----0-----4-----	-----0-----	-----2-----2-----

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	2-----	-----2-----	-----
A	-----2-----	-----2-----	0-----0-----	2-----2-2-----4-----
E	0-----0-0-----	-----0-0-4-----	-----	-----2-----

G	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----2-----	-----	-----H2-----H-----
A	5-----05-5-----	4-----04-4-----	-----	5-----4-----	-----24-----02-----0-----
E	-----	-----	0-0-----0-0-----	-----	0-----2-4-----

refrain b :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	2---2---2-2-----	4---4---4-4-----	-----4-7-----	0-----0-----
E	-----2-----	-----4-4-----4-----	5-----05-5-----	0-----0-2-4-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	6-----	-----	-----	-----
A	2---2---2-2-----H	4---4---4---402-	-----	-----	-----	5-----4-----
E	-----2-----24	-----4-----	5---5---05-5---5-	4-----4-4-----	2-----	-----

pont :

G	-----	:2x	-----	-----	-----
D	2-2-2-2-2-2-2-	-----	-----2-----	-----2-----	-----
A	-----	2---2---2-2-----	0---0---0-0-4-----	-----2-----	-----0-----
E	-----	-----2-----2-----	-----	0-0-----0-0-4-----	0-0-----0-2-4-----

G	-----	-----	1	-----H464--P	-----H-H-----	:2
D	-----	-----	-----	46---642	24242-	-----
A	2---2---2-2-----	-----4-----2-----	-----2-----	-----	2-----0-1-----	-----
E	-----2-----0-	2---2---2-2-----	0---0-----	-----	-----0-4-----	4-4-4-4-4-4-4-4-

refrain b

finale :

G	-----	-----
D	-----	-----
A	-----	-----
E	0-----	-----

légende : (**) = arrangement inspiré de la ligne de basse originale
 |:Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
 : 2x |1 :2 | = le fois, jouer 1, 2e fois, jouer 2
 H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
 P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)