```
T-Connection : Groove City (*)
  *****************
                      *** www.ilovetabs.com ***
mesure = 4/4, tempo = 109, subdivision (-) = double-croche
suggestions de réglage :
   micro = 50% manche / 50% chevalet
   EO = 100\% bass / 50% mid / 50% treble
partie a :
D | -----
partie a x4
partie b :
G | ----
E \mid 0+--7-7-----0 \mid ----05--3--- \mid 0+--7-7-----4 \mid 0+---07+7+6+6+
refrain :
G | ----
E | 5-+---55-+---5 | 5-+---55-+---0 | 0-+---00-+---0 | 0-+---07+7+6+6+
E|5-+---55-+---5|5-+---55-+----|2-+----4|5-+---57-+---0
D
A | ------ | ------ | ------- | ----4+4+5+5+6+6+
partie a
partie c :
Ğ | -----
A | -----7-55+7+--- | 7---5------ | -----7-55+7+--- | ------
E | 0+---7-7-----0 | -----05---3--- | 0+---7-7-----0 | 4+4+5+5+6+6+7+7+
partie a x3
partie b
refrain
partie a
partie c
pont :
ח | ---
partie a x3
partie b
refrain
partie a x2
partie c
partie a en diminuant le volume
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original
         + = étouffer la corde (stopper le son)
         |:Nx : | = répéter N fois le passage entre |: et : |
         \ = glissé (slide) vers le bas
         P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)
```