```
*)
The Doobie Brothers : Long Train Runnin' (*)
    *** www.ilovetabs.com ***
mesure = 2/4, tempo = 120, subdivision (-) = double-croche
suggestions de réglage :
    micro = 50% manche / 50% chevalet
    EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble
```


partie a :

partie b :

|  | $: 4 x$ | : |
| :---: | :---: | :---: |
| G | -------- |  |
| D |  | H-3---5- |
| A | -3 | 5----5-- |
| E | 3---+--- |  |

partie C :

|  |  |  |  |  | 2 x |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| G |  |  |  | -------- | ------- | -H- |
| D |  |  | ------- |  | ------ | H-3-345- |
| A | - | 3-3---1- | 3---+--- | 3-3--45- | -3 | 5--5---- |
| E | --3 | -----3-- |  |  |  |  |


partie a
partie c
partie d

partie c
partie d
partie b partie c partie d partie e partie c partie d

partie c


## intro

partie a x3
partie a en diminuant le volume
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son)
$|: N x:|=$ répéter $N$ fois le passage entre |: et :|
$\mathrm{H}=\mathrm{Hammer}$ On (de la note qui se trouve juste sous le H)
P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)

