mesure $=4 / 4$, tempo $=123$, subdivision (-) = croche suggestions de réglage : micro $=50 \%$ manche / 50\% chevalet $\mathrm{EQ}=100 \%$ bass / 50\% mid / 50\% treble
intro :



partie b x2

partie b
finale :


| $===========================================================================$ |  |
| ---: | :--- |
| légende $:(* *)=$ arrangement inspiré de la ligne de basse originale |  |
|  | $+=$ étouffer la corde (stopper le son) |
| $\|: N x:\|=$ répéter N fois le passage entre \|: et $: \mid$ |  |

