```
mesure = 4/4, tempo = 150, subdivision (-) = croche
```

suggestions de réglage :
micro $=100 \%$ chevalet
$E Q=100 \%$ bass / 50\% mid / 50\% treble

| intro : |  |
| :--- | :--- |
| G | -------- |
| D | -------- |
| A | +----555 |
| E | $--------\mid$ |


| $\begin{gathered} \text { refrain : } \\ \qquad \begin{array}{l} : 3 x \end{array} \end{gathered}$ |  |
| :---: | :---: |
| G |  |
| D |  |
| A | 0000-54 |
| E |  |



 couplet :

|  | : 4 x |  |  | : | :2x |  |  | 1 | 2 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| G | ------ |  |  |  | -------- | -------- |  | -------- | ------- |
| D |  | 4--4--4- |  | ----2-2- | -------- | -------- | - | -- | + |
| A | 00000002 | -------- | 44444444 | 4444-4-4 | 00000000 | 00000000 | 77777777 | 77777777 | $7777755+$ |
| E |  | -22-22-2 |  |  |  |  |  |  |  |

refrain couplet refrain
pont :

refrain

|  | : 6x |  | > | : |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| G | -------- | -------- |  |  |
| D | -------- | -------- | -------- | ----2--2 |
| A | 000-0--2 | -------2 | 444-4--4 | 444---4- |
| E |  | 222-2--- |  |  |


légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son) $|: N x:|=$ répéter $N$ fois le passage entre |: et : | $|: 2 \mathrm{x}| 1 \quad:|2 \quad|=$ le fois, jouer 1 , 2 e fois, jouer 2 $>=e n$ diminuant le volume

