```
Tim Hardin: Misty Roses
*************************
                                      *** www.ilovetabs.com ***
mesure = 4/4, tempo = 106, subdivision (-) = croche
suggestions de réglage :
      micro = 100% manche
      EQ = 100\% bass / 50% mid / 50% treble
  :2x :
D | ----- | 2--2---- | 2--2---- | 2--2---- | 2--2----
   -----2 | ------2 | ------
   -----|----|-----|
G | 2--2--- | ----- | 2--2--- | 2---2--- | ----- | -----
D | -----2 | ----2 | ----2 | ----2 | ---2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 2--2 | 
A | -----2 | -----2
   _____|___|___|
G | ----2--2 | ----2--
D 2--2--- 2--2-- 2--2--- 2--2
A | ----- | ------
E | ----- | -----
G|2--2---|-----|2--2---|2---2---|-----|-----|
D | -----2 | ----2 | ----2 | ---2--4 | 2--2--- | 2--2---
A | ----- | 0 -- 0 --- | ----- | ------ | ------ 2 | -----42
D | -----2 | -----2 | -----| 0--0--0 | 2--2---| 2--2---| 2--2---| 2--2---|
A | 0--0---- | 0--0---- | 0--0---0 | ------- | ------2 | ------2 | -------
G | ------| ------| -----2--2 | ----2--2
D 2--2--- 2--2--- 2--2---
A | ----- | ------
G|2--2---|-----|2--2---|2---2---|-----|
D | -----2 | ----2 | ----2 | ---2--4 | 2--2--- | 2--2---
A | -----2 | ----2
G | ----2--2 | ----2--2
D 2--2--- 2--2-- 2--2--- 2--2
A | -----2 | -----2 | -----|
E | ----- | -----
G|2--2---|-----|2--2---|2---2--|-----|-----|-----|
A | -----2 | -----2 | ------ | ------ | ------2
légende : |:Nx : | = répéter N fois le passage entre |: et : |
```