

<pre>mesure = 4/4, tempo = 133, subdivision (-) = croche suggestions de réglage : micro = 50% manche / 50% chevalet EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble</pre>
intro : G
couplet a : G D 2-+-246- A4 H I4 H I I I I I I
$ \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $
couplet b : G D 2-+-246- A4 +44- 2 4 +24 2 4 4 2 4 2 4 2 4 2 4 4 2 4 2 4 4 2 4 2 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
G
intro couplet b x2
$ \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $
couplet a couplet b couplet b en diminuant le volume
légende : (*) = transcription simplifiée par rapport au morceau original + = étouffer la corde (stopper le son) H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)